

Комитет по образованию Егорьевского района Алтайского края

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
"Егорьевская средняя общеобразовательная школа"**

РАССМОТРЕНА:

Педагогическим Советом
Протокол №1 от 28.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:

Приказ №57 - О от 28.08.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Школьный музей»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 14-15 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:

Губенина Марина Павловна,
педагог дополнительного образования

с. Новоегорьевское
2024 г.

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» предназначена для учащихся 14 – 15 лет, проявляющих интерес к истории страны, края, района, села, школы и музееведению. Программа реализуется в рамках деятельности школьной музейной комнаты.

Раздел 1. Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музей» имеет социально-гуманитарную направленность.

Данная программа составлена в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 19.12. 2023 г. № 618 - ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ»);
2. Указом Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года (от 7 мая 2024 года №309);
3. Концепцией развития дополнительного образования до 2030 г. (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);
4. Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629 - р «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»);
5. Планом мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
9. Приказом Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ от 19.03.2015 г. №535;
10. Положением о дополнительном образовании в МОУ «Егорьевская СОШ» (приказ директора МОУ «Егорьевская СОШ» №17/3 – О от 12.04.2019 г.);

11. Положением о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МОУ «Егорьевская СОШ» (приказ директора МОУ «Егорьевская СОШ» №57 – О от 28.08.2024 г.);

12. Образовательной программой дополнительного образования учащихся МОУ «Егорьевская СОШ» на 2024 – 2025 учебный год (приказ директора МОУ «Егорьевская СОШ» от 28.08.2024 г. №57-О);

13. Календарным учебным графиком основного общего образования на 2024-2025 учебный год (приказ директора МОУ «Егорьевская СОШ» от 28.08.2024 г. №57 -О).

Актуальность программы обусловлена тем, что она популяризирует знания, расширяет кругозор обучающихся, знакомит с основными видами музейной деятельности, приобщает к поисково-собирательской работе, изучению и описанию предметов старины, созданию коллекций и проведению экскурсий. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность. В школьном музее учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Собранные экспонаты входят в состав музейного и архивного фонда России, а специальности, связанные с музейной деятельностью, являются востребованными. Интерес детей к историческому прошлому особенно актуален и призван ориентировать молодежь на получение в будущем профессионального образования.

Новизна

Новизна программы заключается в том, что она ориентирована на интерес и пожелания обучающихся, направлена на мотивацию личности, познанию, учитывает их возраст, индивидуальные особенности и возможности. Реализация программы поможет раскрыть творческие способности каждого ребенка. Обучение и воспитание уважения к героической истории России, культурному наследию своего народа, привитие интереса к истории и культуре своей Родины, к истокам народного творчества осуществляется в процессе творческой работы.

Отличительной особенностью данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является её практическая значимость. Теоретические знания и навыки, полученные в ходе освоения образовательной программы, не только способствуют интеллектуальному и эмоциональному развитию обучающегося, но помогают в профессиональном самоопределении. Дополнительно параллельно с поисково – исследовательской работой проводится экскурсионная (просветительская) работа учащихся из числа членов объединения по уже найденным и оформленным материалам для учащихся школы.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она направлена на мотивацию личности к познанию и творчеству, формированию у

обучающихся практических навыков, творческой активности, воспитание художественного вкуса. Программа поможет обучающимся раскрыть творческие способности, быть самостоятельными и ответственными, усидчивым, терпеливым, аккуратным.

Цель программы: Совершенствование навыков поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой деятельности учащихся, формирование научных и профессиональных интересов.

Задачи программы:

Предметные (обучающие):

- познакомить с историей музейного дела;
- развить первичные практические навыки музейной работы;
- познакомить с формами проведения поисковой, исследовательской работы по систематизации и обобщению материалов, связанных с историей семьи, школы, села, района, края, страны.

- побудить интерес обучающихся к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные (развивающие):

- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- использовать полученные знания на уроках и во внеурочной деятельности;
- научить исследовательской и проектной деятельности;
- представлять свои знания и умения на различных конкурсах, видеть свой результат и необходимость своей деятельности;
- развивать умение исследовать, общаться, взаимодействовать при организации поиска материалов.

Личностные (воспитательные):

- воспитывать уважение к истории и культуре своего народа через организацию научно – исследовательской работы;
- воспитывать патриотизм, любовь и уважение к Отечеству;
- воспитывать чувство ответственности и долга перед малой Родиной;
- воспитывать познавательную активность;
- формировать общие этические нормы и правила поведения.

Возраст учащихся

Программа адресована обучающимся 14-15 лет.

Сроки реализации

Программа рассчитана на 1 год, всего 34 часа в год.

Формы организации деятельности

Занятия проводятся в группе. Виды деятельности:

- викторины на знание понятий и терминов музееведения;
- экскурсии в музеи, архив;
- виртуальные экскурсии по известным мировым музеям;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- проектная деятельность (защита индивидуального краеведческого проекта);

- разработка и проведение мини-экскурсии по одному из разделов музейной экспозиции или рассказ об одном экспонате;
- работа в библиотеке;
- встречи с интересными людьми села, района, школы;
- подготовка сообщений, презентационных материалов.

Формы и методы обучения: эвристические беседы, самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи, читательские и научные конференции, практические занятия.

Режим занятий

Занятия по программе «Школьный музей» проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность часа занятий 30 минут.

Ожидаемые результаты

Личностные результаты

- В сфере гражданского воспитания: активное участие в жизни страны, родного края и семьи; готовность в разнообразной совместной деятельности, стремление в взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности.
- В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, своей школы; ценностное отношение к достижениям своей Родины (подвигам и трудовым достижениям); уважение к историческому и природному наследию, памятникам и традициям.
- В сфере духовно-нравственного воспитания: ценностное отношение к школе, своему городу, народу, Родине, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.
- В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к традициям своей школы и своего народа в целом, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности культуры как средства коммуникации и самовыражения.
- В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности.
- В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.
- В сфере ценности научного познания: овладение языковой и читательской культуры как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Метапредметные результаты

- В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников; выбирать, анализировать,

систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации.

- В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижении результатов, разделять сферу ответственности.

- В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: ориентироваться в различных подходах принятия решений; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; оценивать соответствие результата цели и условиям; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты освоение программы внеурочной деятельности «Школьный музей» представлены с учетом специфика содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

- Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.

- История: соотносить события истории с событиями региональной историей родного края и школы; умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов людей; умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактических материалах; уважение к историческому наследию народов России.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии для выявления, фиксации и предъявления результатов освоения программы. Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, играх, выполнении индивидуальных и групповых заданий, применении полученных на занятиях знаний на практике. Критерии результативности освоения программы «Школьный музей»:

- устойчивый интерес обучающихся к истории и культуре своего края, желание изучать эту историю;
- появление навыков работы в музее;
- повышение уровня воспитанности обучающихся.

Формы подведения итогов

- учебная экскурсия в музей;
- урок-экскурсия в музей;
- использование музейных предметов учащимися в качестве учебных пособий на уроке;
- демонстрация музейных предметов во время беседы учителя;

- подготовка докладов и сообщений учащимися для уроков по заданию учителя на основе их самостоятельной работы в музее;
- написание и защита исследовательской работы;
- проведение учебно-практических конференций;
- оформление альбома-отчёта;
- самостоятельное оформление стендов;
- сбор и систематизация материала;
- участие учащихся в окружных, всероссийских конкурсах с творческими и исследовательскими работами краеведческого характера.

Раздел 2. Учебно-тематический план

| № п\п | Тема | Количество часов | | Дата проведения |
|----------|---|------------------|----------|---------------------------------|
| | | Теория | Практика | |
| 1 | Вводное занятие | 1 | | 4.9 |
| 2 | Музей как институт социальной памяти | 2 | | 11.9 18.9 |
| 3 | Музейный предмет и способы его изучения | 2 | | 25.9 2.10 |
| 4 | Проведение научных исследований активом школьного музея | | 2 | 9.10 16.10 |
| 5 | Фонды школьного музея. Основные направления фондовой работы | 1 | 3 | 23.10 6.11 13.11 20.11 |
| 6 | Экспозиция школьного музея | 1 | 3 | 27.11 4.12 11.12 18.12 |
| 7 | Работа с аудиторией | | 3 | 25.12 15.1 22.1 |
| 8 | Изучение истории школьного музея | 2 | 2 | 29.1 5.2 12.2 19.2 |
| 9 | Историческое краеведение | 2 | 2 | 26.2 5.3 12.3 19.3 |
| 10 | Военно-патриотическая работа | 2 | 2 | 2.4 9.4 16.4 23.4 |

| | | | | |
|----|--|---------|---|--------------|
| 11 | Организация и проведение исторических экспедиций | | 2 | 30.4 7.5 |
| 12 | Изучение истории школы | 1 | 1 | 14.5 21.5 |
| | Итого | 34 часа | | |

Раздел 3. Содержание программы

Вводное занятие. Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея».

Особенности работы историков-краеведов.

Происхождение музея. Профили и типы музеев.

Происхождение музея. Изучение музеев античного мира и эпохи Возрождения.

Первые национальные музеи.

Рассмотрение профилей и типов музея.

Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.

Выбор профиля и темы музея.

Понятия: музейный предмет, предмет музейного назначения – экспонат.

Знакомство с понятиями: музейный предмет, предмет музейного назначения, экспонат и работа с ними в рамках школьного музея.

Классификация музейных предметов.

Способы изучения музейных предметов.

Основные критерии ценности музейного предмета.

Уникальный и типичный музейный предмет.

Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета.

«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца.

Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Экспедиции и краеведческие походы.

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.

Способы комплектования фондов школьного музея.

Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в библиотеках и архивах.

Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др.

Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Фонды школьного музея и их значение.

Работа с понятием: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения.

Комплектование музейных фондов.

Изучение структуры фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения.

Учет музейных фондов. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Хранение музейных фондов. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.

Работа с понятиями: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.

Выставка как форма презентации коллекций.

Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.

Интерактивные выставки.

Этапы создания экспозиций. Этапы создания экспозиции.

Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Аудитория школьного музея. Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д.

Разнообразие форм работы с аудиторией.

Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией.

Работа экскурсовода. Рассмотреть работу экскурсоводов, их цели и задачи.

Музейная экскурсия и ее подготовка.

Основные требования к музейной экскурсии.

Этапы подготовки экскурсии.

Школьный музей – источник изучения родного края.

Рассмотреть школьный музей как источник изучения родного края.

История создания школьного музея.

История создания школьного музея.

Военно-исторический музей.

Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности.

Фонды и экспозиции школьного музея.

Фонды и экспозиции школьного музея.

Направление работы школьного музея.

Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

Историческое краеведение как наука.

Историческое краеведение как наука.

Объекты изучения.

Общественно полезный характер исторического краеведения.

Записи историко-краеведческих наблюдений.

Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий.

Как проводить беседы с очевидцами исторических событий.

Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.

Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.

Изучение и охрана памятников

Великой Отечественной войны.

Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы

Великой Отечественной войны.

Воспитательное значение военно-патриотической работы.
Воспитательное значение военно-патриотической работы.
Учителя школы – ветераны и труженики тыла ВОВ.
Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.
Организация фотовыставки.
Пропаганда героических подвигов советских воинов.
Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.
Ученики школы – защитники Отечества.
Ученики школы участники СВО.
Организация фотовыставки.
Как организовать историческую поездку.
Как определять цели и район экспедиции.
Как комплектовать группы и распределять обязанности.
Как разрабатывать маршрут экспедиции.
Как определять цели и район экспедиции.
Как комплектовать группы и распределять обязанности.
Как разрабатывать маршрут экспедиции по местам боевой славы.
Основные события в жизни школы. Учителя школы.
Основные события в жизни школы. Учителя школы.
Организация фотовыставки.
История деятельности пионерской и комсомольской организаций.
Организация отчетной выставки. Как оформлять результаты практических работ кружка.
Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Раздел 4. Ресурсное обеспечение программы

Информационно-методическое обеспечение

Методика проведения занятий предусматривает разнообразную практическую деятельность обучающихся:

-репродуктивная – после объяснения педагога выполнить задание по заданному образцу или шаблону;

-творческая – самостоятельно выполнять творческие задания, беря за основу образец.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие *Методы обучения*:

-Словесный: объяснение нового материала, обзорный рассказ для раскрытия новой темы, беседы с обучающимися в процессе изучения темы.

-Наглядный: применение наглядных пособий, предметов и документов музейного значения, технических средств.

-Практический: работа с бланками (постановка на учет, хранение, движение музейных предметов), с письменными и вещественными источниками из музейного фонда; создание музейных экспонатов своими руками.

-Демонстрационные методы: - показ видео, таблиц, фотографий; - показ технологии изготовления творческой работы; - показ мультимедийных презентаций по темам программы.

-Исследовательский: выполнение обучающимися определенных исследовательских заданий во время занятия.

-Проектный: работа обучающихся над индивидуальным краеведческим проектом.

Применяемые технологии средства обучения

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения.
- Технология группового обучения.
- Технология личностного обучения.
- Технология коллективного взаимодействия.
- Проектная технология.
- Здоровьесберегающая технология.

Материально-техническое обеспечение

Музейное оборудование: экспозиционные стеллажи, стенды для экспозиций, столы, стулья, шкафы. Технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор, музыкальный центр, фотоаппарат.

Раздел 5. Список литературы и интернет-ресурсов

Список литературы для учителя:

1. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/16.
2. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – М.: 2002. 70
3. Кружковая работа по истории и обществоведению. Сборник статей. Составитель Простов М.П. М., 1984.
4. Методика историко-краеведческой работы в школе. М., 1982.
5. Слостенко В.А. Педагогика. М., 2000.
6. Школьное краеведение. Информационно-методический бюллетень экспериментального краеведения, этнографии, экскурсий Министерства образования России. М., 1993
7. Щеглова Т.К. Школьное краеведение. Методика сбора устных исторических источников. М., 1993.
8. Шкурко А.И. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. – М., 1973.
9. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: Сборник «Культурно-образовательная деятельность музеев». –М., 1997.
10. Музейная педагогика. Под ред. Н.М. Ланковой. Работа со школьниками в краеведческом музее. – М., 2001.
11. <http://www.eduhmao.ru/info/> – Информационно-просветительский портал. Музейная педагогика в школе.

Список литературы для обучающихся:

1. Мартышин В.С. Твоя родословная. – М. – «Школьная пресса», 2002.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000
3. <http://www.eduhmao.ru/info/> – Информационно-просветительский портал. Музейная педагогика в школе. Список литературы для родителей:
4. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/ 16.
5. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – М.: 2002.
6. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006.
13. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. - М.: ФЦДЮиК, 2005.
7. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.: ФЦДЮиК, 2006